

Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства
(НИИТИАГ, Филиал ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России»)

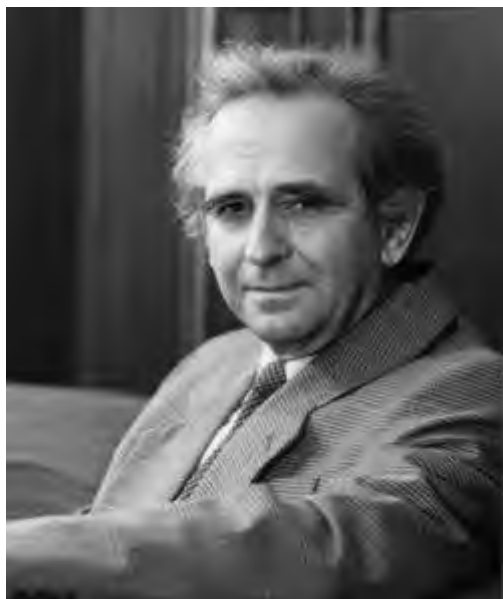
Научный совет Российской академии архитектуры и строительных наук
по историко-теоретическим проблемам архитектуры и градостроительства

Программа всероссийской научной конференции

VI ХАН-МАГОМЕДОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

14 марта 2022 года.

Оргкомитет конференции: И.А. Бондаренко (председатель),
А.Ю. Казарян, М.В. Нащокина, Ю.Л. Косенкова, И.А. Добрицына,
Н.А. Коновалова, Ю.Д. Старостенко, А.В. Васильева (отв. секретарь).



Конференция пройдет в дистанционном формате на платформе Яндекс.телемост. Ссылка для подключения:
<https://telemost.yandex.ru/j/52862821943447>

10.30. Открытие конференции.

Армен Юрьевич Казарян, директор НИИТИАГ

Вступительное слово

Утреннее заседание.

Ведущий – Анна Владимировна Васильева

11.00. Игорь Андреевич Бондаренко, доктор архитектуры, академик РААСН, главный научный сотрудник НИИТИАГ

Архитектура в традиционной культуре: строительство здания, его отделка и обживание, старение и модернизация, сохранение и уничтожение

11.20. Лариса Сергеевна Подгородниченко, ФГАОУ ВО "Южный федеральный университет" Академия архитектуры и искусств, магистрант 2 курса.

Роль Таганрогского комитета об управлении городских строений в формировании архитектурно-градостроительного облика Таганрога первой половины - середины XIX в.

11.40. Юлия Леонидовна Косенкова, доктор архитектуры, член-корреспондент РААСН, главный научный сотрудник НИИТИАГ

Наркомат коммунального хозяйства РСФСР в системе управления градостроительством 1930-х годов

12.00. Юлия Дмитриевна Старостенко, кандидат архитектуры, советник РААСН, старший научный сотрудник НИИТИАГ

Формирования архитектуры станций первой очереди Московского метрополитена (по материалам фонда Л.М. Кагановича в РГАСПИ)

12.20. Юрий Викторович Дубровский, библиотекарь научной библиотеки МАРХИ

Ещё раз к архитектуре станции метро «Лубянка»

12.40. Игорь Александрович Казусь, кандидат архитектуры, советник РААСН, ведущий научный сотрудник НИИТИАГ

Проект и постройка Оперного театра в Горьком: 1932–1934

13.00. Николай Юрьевич Васильев, кандидат искусствоведения, доцент НИУ МГСУ, профессор МГАХИ им. Сурикова.

Санатории - последние реализованные проекты мастерской Моисея Гинзбурга

Перерыв: 13.20 – 14.00.

Вечернее заседание.

Ведущий – Игорь Андреевич Бондаренко

14.00. **Карен Владиленович Бальян**, кандидат архитектуры, член-корреспондент Международной академии архитектуры (МААМ), Генеральный директор ООО «Архитектурно-художественная мастерская Карена Бальяна».

Мазманян после Таманяна. Дискуссия о развитии национальной архитектуры в Армении в 1920-е и 1960-е годы.

14.20. **Сергей Сергеевич Духанов**, кандидат архитектуры, ведущий научный сотрудник НИИТИАГ

Проблема туземного города во французской Северной Африке 1920–1930-х гг.

14.40. **Татьяна Ивановна Возвышаева**, кандидат архитектуры, ведущий научный сотрудник НИИТИАГ.

Генезис тектологических принципов в авангардной архитектуре XX века.

15.00. **Нина Анатольевна Коновалова**, кандидат искусствоведения, советник РААСН, ведущий научный сотрудник НИИТИАГ

Взгляд из современной Японии на архитектуру русского авангарда: особенности восприятия и изучения

15.20. **Константин Сергеевич Носов**, доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник НИИТИАГ

Проблемы реставрации каменно-кирпичных памятников оборонительного зодчества

15.40. **Дмитрий Игоревич Михейкин**, старший научный сотрудник НИИТИАГ.

Эко-индустриальный технопарк «Старый демидовский завод» Нижнетагильского музея-заповедника «Горнозаводской Урал» – уникальный пример сохранения архитектурной и индустриально-ландшафтной среды XVIII-XX веков

16.00 **Ирина Олеговна Бембель**, кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник НИИТИАГ

О новейших тенденциях в архитектуре

Доклады, представленные в письменном виде:

Армен Юрьевич Казарян, доктор искусствоведения, член-корреспондент РААСН, директор НИИТИАГ

К вопросу об истоках архитектуры ворот Орта-капы Дербентской крепости

Сергей Андреевич Клюев, старший научный сотрудник НИИТИАГ

Особенности интерпретации центрического плана в церковном скальном зодчестве региона Тыграй (Эфиопия)

Елена Васильевна Холодова, кандидат архитектуры, ведущий научный сотрудник НИИТИАГ.

Архитектор Дмитрий Алексеевич Дегтярев: материалы к творческой биографии

Наталья Петровна Львова, магистрант МАРХИ.

Начала структурного видения в архитектуре Германии 1907-1927-х годов

Гурари Марк Натанович, Наталья Святославовна Лащенко, Совет Союза московских архитекторов по градостроительному развитию Москвы, Академия архитектурного наследия ААН.

Композиционные построения двух московских шедевров авангарда: сходство, различия, истоки.

Мария Ильинична Троицкая, магистрант МАРХИ

Математика идеальной виллы: Влияние Андреа Палладио на архитектуру Ле Корбюзье на примере виллы Планекс (1928 г.)

Анна Владимировна Васильева, старший научный сотрудник НИИТИАГ

Сопоставление подходов к организации жилой застройки в Москве и Нижнем Новгороде в 1920-1930х гг.

Виктория Игоревна Цыганкова, магистрант МАРХИ.

Образы архитектурного наследия в творчестве Е.А.Левинсона

Михаил Викторович Дуцев, доктор архитектуры, доцент, советник РААСН, заведующий кафедрой дизайна архитектурной среды, профессор кафедры архитектурного проектирования ННГАСУ, ведущий научный сотрудник отдела проблем теории архитектуры НИИТИАГ

Архитектурный «театр» – игра или исповедь?

Анна Лазаревна Гельфонд, доктор архитектуры, профессор, академик РААСН, заведующая кафедрой архитектурного проектирования ННГАСУ.

Нижегородские монументы первой четверти XXI века. Роль в архитектурной среде

Шуба Александр Витальевич, магистр культурного наследия, исследователь и аспирант в Баухаус университете в Веймаре (Bauhaus-Universität Weimar) в Германии и университет Павла Йозефа Шафарика в Кошице (Pavol Jozef Šafárik University in Košice) в Словакии.

Тексты С.О. Хан-Магомедова о советском авангарде с их переводами 1980-х годов на немецком и английском